



Детский благотворительный фонд
«АРТ Фестиваль – Роза Ветров»
при поддержке
Информационно-методического центра
поддержки детского творчества

Представляет
Всемирный Чемпионат искусств
«РОЗА ВЕТРОВ»
World art Championship
«Rosa Vetrov»
28 сезон

10 ноября – 20 декабря 2021 года



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ



Всемирный Чемпионат искусств «Роза Ветров» пройдет в дистанционном формате с 13 по 17 декабря 2021 года

В Чемпионате примут участие творческие коллективы и исполнители из разных регионов России и зарубежных стран (Дания, Германия, Франция, США, Великобритания, Испания и другие)

Среди победителей номинируется лучший коллектив/исполнитель на получение главного кубка чемпионата «GOLDEN ROZE»



В рамках Чемпионата в каждой номинации и возрастной группе присуждаются звания Лауреата 3, 2 и 1 премии, Дипломанта 1 степени. По решению жюри присуждаются звания «Гран-При». Проигравших нет!!!

Именной диплом каждому участнику!!!!!!

Лауреаты 1 премии получают сертификат на бесплатное участие в ежегодном конкурсе -XI Международном «Чемпионате искусств в Сочи». ОЧНО. Место проведения город-курорт Сочи с 23 по 27 марта 2022 года (пансионат «АкваЛео»). Лауреаты 2 и 3 премии –скидку 50% на участие в конкурсе.

Педагогам ансамблей, с составом участников от 15 человек в подарок свидетельство фонда о прохождении программы мастер-классов в объеме 32 академических часов.

Для постоянных партнеров (педагогов /участников)– скидка на участие в конкурсе - 50% по промо коду.

Получить личный промо код просто – напишите на почту festival_rv@list.ru. о себе (город, фамилия педагога или участника, в каких наших конкурсах Вы принимали участие (не менее 3-х конкурсов за последние 5 лет) и Вам придет личный код, который надо при оформлении заявки внести в анкету.





ПОЛОЖЕНИЕ

Конкурс «Роза Ветров» делится на два направления (кроме театральной номинации и Лучиков (дошколята):

«Любительское искусство» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДдиЮТ, детских садов и другие.

«Профессиональное образование» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ, а также высших и средне - специальных учебных учреждений.

Для участия в конкурсной программе приглашаются детские, молодежные творческие коллективы и исполнители из городов и регионов России и зарубежных стран в возрасте **до 25 лет**

«Соло», «Ансамбли »:

- Дошкольники
- Детская группа (до 8 лет включительно)
- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)
- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)
- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)
- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)



УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Заявки принимаются с 10 ноября по 5 декабря 2021 года

Участники заполняют анкету на сайте www.rosavetrov.online в рубрике «Принять участие». Анкета формируется на сайте автоматически. Все пункты анкеты должны быть заполнены.

Внимание! Просим полностью заполнять адрес педагога с индексом для отправки оригиналов дипломов.

Для ансамблей необходимо приложить список участников с датами рождения для подготовки именных дипломов.

К анкете ОБЯЗАТЕЛЬНО прилагается ССЫЛКА на конкурсный номер. **Внимание!** Конкурсный номер должен быть загружен на YOUTUBE.COM или VIMEO.COM (обратите внимание, что youtube может заблокировать ваш файл, в таком случае используйте vimeo) с вариантом доступа «по ссылке» и отключенной возможностью их комментировать. Запись выступления можно производить на любую технику (телефон, обычная и профессиональная видеокамера) с хорошим качеством записи. Исполнителя/коллектив должно быть хорошо видно и слышно. Каждое выступление участников или ансамблей (если выступление в нескольких номинациях) должно быть записано отдельно.

Можно предоставить любую архивную запись с любого мероприятия, снятую в любом помещении (сцена, класс, аудитория, любой конкурс и т.д.) при условии соблюдения технических требований конкурса и записанную не ранее апреля 2021 года. Вес файла не более 500MB. Рекомендованное разрешение файла HD (720). Обращаем внимание, что результат оценки жюри будет зависеть и от качества представленного видео материала.

После правильно заполненной анкеты (заполнены все графы, приложены списки для ансамблей, приложена ссылка и нажата кнопка «ОТПРАВИТЬ») на электронную почту, которая указана в графе «Электронная почта руководителя» в течение 5-ти рабочих дней приходит извещение «Ваша заявка принята» (в таком случае Вам будет присвоен номер заявки), «Ваша заявка отклонена». Если с момента подачи заявки прошло более 5 рабочих дней, но системный администратор Вам не ответил - позвоните в оргкомитет конкурса.



ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Номинации:

-Академический вокал , Хоровое искусство –«Светская музыка»

(соло, ансамбли, хоры) -Исполнение произведений российских или зарубежных авторов.

-Академический вокал , Хоровое искусство –«Духовная музыка»

(ансамбли, хоры) -Произведения исполняются «a' cappella».

Программа может включать следующие произведения:

-Рождественское богослужбное песнопение или колядка;

-Любое произведение в рамках православной певческой традиции (богослужбное песнопение, духовный кант, обработки народных песен для хора и авторские произведения);

-Приветствуется исполнение Великопостных песнопений.

Нежелательно включать в программу следующие произведения:

«Херувимская песнь», «Ныне силы», «Милость мира», «Тебе поем», «Вечери Твоя Тайная», «Да молчит всякая плоть человека». Эти произведения являются главными песнопениями Божественной Литургии, и традиционно исполняются только во время богослужения.

Возрастные категории: «Хор (от 12 человек)»:

- Детский дошкольный хор (до 7 лет включительно);

- Детский хор (от 8 до 13 лет включительно);

- Однородный хор (от 14 до 19 лет) - (женский или мужской). Мужской хор - имеет в своем составе две основные хоровые партии: партию теноров и партию басов. Женский хор - имеет в своем составе две основные партии: партию сопрано и партию альтов;

- Смешанный хор (от 14 до 19 лет) - в состав входят женские и мужские голоса: сопрано, альт, тенор, бас.

- Студенческий хор

Номинации:

- Эстрадный вокал - соло, ансамбли

- Джазовый вокал - соло , ансамбли (джазовая классика (блюз, баллада, джаз-стандарт), произведения современных композиторов, джазовая импровизация)

- Мировой хит – соло, ансамбли (эстрадная песня на иностранном языке из репертуара общепризнанных мировых исполнителей)

- Народный вокал - соло, ансамбли

- Фольклорная песня - соло, ансамбли (припевки, заклички, потешки, фрагменты обрядов)

Возрастные категории: «Соло», «Ансамбли »:

- Детская группа (до 8 лет включительно)

- Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)

- Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)

- Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)

- ПРОФИ (с 20 до 25 лет включительно)





УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

Направления:

- **Эстрадный вокал - соло, ансамбли** (исполнение на русском языке или на языке государства по месту жительства)
- **Джазовый вокал - соло, ансамбли** (джазовая классика (блюз, баллада, джаз-стандарт), произведения современных композиторов, джазовая импровизация)
- **Мировой хит – соло, ансамбли** (эстрадная песня на иностранном языке из репертуара общепризнанных мировых исполнителей)

В номинациях «Эстрадный вокал» (исполнение на русском языке), «Джазовый вокал» (исполнение на любом языке) и «Мировой хит» (исполнение на любом языке), возможно использование только фонограмм «минус». Не разрешается использование фонограмм, в которых в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста. Репертуар исполнителя должен соответствовать его возрасту.

Критерии оценок:

- 1) «Техника исполнения»;
- 2) «Соответствие вокально-сценических данных песне»;
- 3) «Артистичность, костюм, культура сцены»;

Солисты и ансамбли данных номинаций оцениваются по 1 конкурсному номеру.

Хронометраж до 5 минут строго регламентирован.



УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

- В номинациях «Народный вокал» и «Фольклорная песня»

«Фольклорная песня» - это песня аутентичная, исполненная так, как она пелась в деревнях той или иной области, края и т.д., возможны элементы вокальной импровизации. Инструментальная аранжировка или аранжировка для фольклорного ансамбля, должна соответствовать всем законам подлинного аутентичного звучания. «Народная песня» - это песня, которая должна представлять собой стилизованную манеру звучания: наличие определенных певческих вокальных навыков народного пения, точную интонацию, четкую дикцию, тембр голоса, культивированную открытую манеру пения. *Обязательные требования:* исполнение одного конкурсного произведения - пьесу выбирает педагог самостоятельно. Исполняемое произведение в каждой возрастной категории должно соответствовать возрастным и техническим вокальным возможностям конкурсанта. Конкурсное произведение должно быть оригинальным по характеру. Рекомендуется использовать местный диалект, различные музыкальные инструменты, элементы хореографии и сценической театрализации песни. Рекомендуется к исполнению песня региона, представителем которого является участник. Участники могут выступить «a cappella» или в сопровождении концертмейстера.

Критерии оценок:

- 1) «Техника и манера исполнения» ;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Художественная трактовка произведения, соответствие сценическому образу, костюм»

- участники (солист, ансамбль) имеют право участвовать в нескольких номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

Хронометраж до 5 минут строго регламентирован.

Солисты и ансамбли данных номинаций оцениваются по 1 конкурсному номеру.



- В номинациях **«Академический вокал» (светская, духовная музыка)** участник (солист, коллектив, хор) имеет право участвовать в дополнительной номинации с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

- **Солисты, ансамбли и хоры оцениваются по 1 конкурсному номеру,** Хронометраж выступления для солистов до 5 минут строго регламентирован. Для ансамблей и хоров допускается выступление не более 7 минут.

Конкурсные произведения выбирает руководитель самостоятельно с учетом возраста исполнителей.

Участники исполняют конкурсные произведения живым звуком, только в сопровождении концертмейстера или исполняют произведение «a cappella».

Критерии оценок:

- 1) «Исполнительское мастерство»;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Соответствие манере исполнения, артистичность, костюм».

В коллективе каждой возрастной категории допускается участие до 30% конкурсантов младше или старше указанного возраста. В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.



ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР

Номинации:

- **Инструментальная музыка** - соло, ансамбли (малая форма - дуэт, трио, квартет, квинтет), ансамбли (крупная форма - от 6 человек), оркестры. *К данной номинации относятся следующие инструменты: скрипка, виолончель, гобой, кларнет, свирель, флейта, блок-флейта, арфа, саксофон, ксилофон, баритон, альт, труба, фортепиано. Стили номинации: «Джаз», «Классика», «Фьюжн».*

- **Исполнители на народных инструментах** - соло, ансамбли (малая форма - дуэт, трио, квартет, квинтет), ансамбли (крупная форма - от 6 человек), оркестры. *К данной номинации относятся следующие инструменты: балалайка, домра, гусли, гармонь, цимбалы, баян, аккордеон, классическая гитара, а также этнические и аутентичные народные инструменты.*

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.

Оркестры - нет деления на возрастные группы.

- **Солисты, ансамбли и оркестры данного направления оцениваются по 1 конкурсному номеру.** Хронометраж для солистов и ансамблей до 5 минут строго регламентирован. Выступление оркестров - не более 7 минут.

Критерии оценок:

- 1) «Качество исполнения и мастерства владения инструментом»;
- 2) «Подбор и сложность репертуара»;
- 3) «Художественная трактовка музыкального произведения, артистичность»;



ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ЖАНР

Номинации:

- **Народно-сценический танец** - соло, ансамбли (танцы народов мира; игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца (для детской и младшей возрастных групп); фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии); народно-сценический танец (традиционные формы); образцы авторской народной хореографии – Устиновой Т.А., Надеждиной Н.С., Моисеева И.А. и других (классическое наследие народного танца))

- **Стилизованный народный танец** - соло, ансамбли (танец основанный на лексике народной хореографии)

- **Современный танец** - соло, ансамбли (контемпорари, модерн, джаз-модерн, свободная пластика, экспериментальная форма)

- **Эстрадный танец** - соло, ансамбли (хип-хоп, деми-классика, брейк-данс, шоу-танец, клубный танец, стрит-джаз, соул-джаз, степ, детская хореография).

- **Классический танец** - соло, ансамбли (классический балет)

- **Бальный танец** - ансамбли (произвольная программа)

- **Оригинальный жанр** - ансамбли (коллективы мажореток, работающие с палочками, барабанами, флагами, помпонами и т.д.; барабанистики)



УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

Солисты и ансамбли данных направлений оцениваются по **1 конкурсному номеру**. Хронометраж для солистов до 5 минут. Выступление ансамблей - не более 7 минут.

В случае соотношения участников разных возрастных групп **50% на 50%** коллектив определяется в более старшую возрастную группу/

Критерии оценок для номинации «Оригинальный жанр»:

- 1) «Хореография и композиция»;
- 2) «Техника движения и работа с реквизитом».

Критерии оценок для остальных номинаций данных направлений:

- 1) «Балетмейстерская работа» (подбор и сложность репертуара, композиционное и драматургическое решение, хореографические образы, рисунок, соответствие костюма, музыкальное сопровождение);
- 2) «Исполнительская культура» (соответствие сценическому образу и характеру танца, артистичность, техника и манера исполнения). Членами жюри будут учитываться: репертуарный поиск педагога, соответствие репертуара возрастным, творческим (техническим) возможностям участников.



ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЖАНР и ХУДОЖСТВЕННОЕ СЛОВО

Номинации:

«Театр» - Музыкальный спектакль (*опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль*)

«Театр» - Пластический спектакль (*балет, хореографический, пластический*)

«Театр» - Драматический спектакль

«Театр» - Кукольный спектакль

«Мини - спектакль» - Драматический спектакль

«Мини - спектакль» - Кукольный спектакль

«Мини - спектакль» - Музыкальный спектакль (*опера, мюзикл, шоу, фольклорный, этноспектакль*)

«Мини-спектакль» - Пластический спектакль (*балет, хореографический, пластический*)

«Театральная композиция» (литературная, музыкальная, пластическая и другие)

«Художественное слово» - Чтец (сольное исполнение), актёрский ансамбль **и в гостиничном комплексе**

«Измайлово».

Возрастные категории в номинации :«Художественное слово»

- Младшая группа (*до 11 лет включительно*); - Средняя группа (*с 12 до 14 лет включительно*); - Старшая группа (*с 15 до 19 лет включительно*) ; - ПРОФИ (*от 20 до 25 лет включительно*)

Возрастные категории в остальных номинациях:

- Младшая группа (*до 12 лет включительно*) ; Старшая группа (*от 13 до 19 лет включительно*);

- ПРОФИ (*от 20 до 25 лет включительно*)

В заявленном спектакле (младшая и старшая группы) разрешается участие артистов старше указанного возраста при условии количества основных детей возрастной группы в спектакле - не менее 10 человек. Состав взрослых артистов не должен превышать 10% от состава детей. В данном разрешенном случае артисты старше возраста указанного в возрастной группе не могут исполнять главные, ведущие роли в спектакле.

В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в старшую группу.

Театральный коллектив может выставить на конкурс несколько спектаклей, если в заявленных спектаклях полностью разный состав актеров.



УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

Номинации:

«Мини-спектакль - Драматический спектакль», «Мини-спектакль - Кукольный спектакль», «Мини-спектакль - Музыкальный спектакль», «Мини-спектакль - Пластический спектакль».

В данной номинации допускаются показы отрывков или фрагментов постановок.

Время показа должно составлять не более 30 минут. Количественный состав участников не менее 8 человек.

Номинации:

«Театр - Драматический спектакль», «Театр - Кукольный спектакль»; «Театр - Музыкальный спектакль», «Театр - Пластический спектакль»,

Время показа спектакля должно составлять не более 60 минут (1 час). **Количественный состав** не менее 10 человек.

Критерии оценок конкурсантов:

Жюри оценивает конкурсные работы по следующим критериям: сценарий, сценическая композиция, режиссура, хореография, пластическое решение, музыкальное оформление, художественное оформление, костюм, актерское воплощение образов.



Номинация:

«Художественное слово - чтец, актерский ансамбль».

Исполнение литературного произведения или отрывка (басня, стихотворение, отрывок из прозы, монолог, авторское чтение – собственное сочинение).

Количественный состав ансамбля от 2-х человек и более.

Данная номинация оценивается по одному конкурсному номеру продолжительностью не более 5-ти минут. Хронометраж номера регламентирован.

Жюри оценивает конкурсные работы чтецов по следующим критериям:

- 1) Сценическая речь;
- 2) Актерское воплощение образа;
- 3) Глубина понимания исполняемых произведений.

Номинация:

«Театральная композиция».

Исполнение литературных, музыкальных, пластических и других композиций.

Количественный состав ансамбля от 5-х человек и более.

Время показа композиции должно составлять не более 15 минут.

Критерии оценок:

Жюри оценивают конкурсную работу по следующим критериям: сценарий, сценическая композиция, режиссура, хореография, пластическое решение, музыкальное оформление, костюм, актерское воплощение образов.



Номинация «ЛУЧИКИ РОЗЫ ВЕТРОВ» (для дошкольников)

Формы участия: «Сольное исполнительство детей» (соло), «Коллективное творчество детей» (ансамбль (малая, крупная форма), хор, оркестр), «Вместе дружная семья» (вместе с родителями, родственниками), «Воспитанники и Воспитатели» (вместе с педагогами, воспитателями).

Оцениваются участники данной номинации по 1 конкурсному произведению.

Конкурсные выступления могут быть представлены **средствами:**

- **танцевального творчества** (игровой детский танец с элементами народной хореографии, национального колорита и историко-бытового танца, фольклорный танец (аутентичные этнические формы хореографии) народно-сценический танец (традиционные формы), стилизованный народный танец (танец, основанный на лексике народной хореографии), детский эстрадный танец, эстрадный, современный танец, детский танец с лексикой классической хореографии);
- **инструментальным творчеством** (***народные инструменты:*** балалайка, домра, гусли, цимбалы, баян, аккордеон, гитара, этнические и аутентичные народные инструменты; ***классические инструменты:*** скрипка, гобой, кларнет, свирель, флейта, блокфлейта, арфа, саксофон, ксилофон, баритон, альт, труба, фортепиано, виолончель; ***«весёлые» инструменты:*** стиральные доски, расчески, свистульки, посуда и др.);



-театрального искусства или оригинального жанра (сценические композиции:
музыкальные, драматические, пластические, фольклорные, с куклами,
театрализованное представление коллекции костюмов, в котором через
режиссуру, актерское мастерство, дефиле, хореографию, музыку, макияж, прически,
обувь, раскрывается художественный образ коллекции и темы коллекции,
оригинальный жанр (цирковые представления, спортивный театр, с барабанами,
мажоретки, барабанчики, выступление с флагами, помпонами и т.д.,
художественное слово (чтецы))

- вокальным творчеством

фольклорная песня - припевки, заклички, потешки, фрагменты обрядов
(календарных, бытовых и т.д.), отражающие специфику местной региональной
традиции).

народный вокал - исполнение произведения с определенными певческими
навыками народного пения

эстрадная песня - исполнение произведения на русском языке советских и
российских авторов

песня - исполнение произведения в академическом жанре

духовная музыка - программа может включать произведения Рождественского
богослужебного песнопения или колядки, любое произведение в рамках
православной певческой традиции (богослужебное песнопение, духовный кант,
обработки народных песен для хора и авторские произведения)

ПРОГРАММА И РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Трансляция выступлений состоится по следующему графику:

13 декабря – Конкурс вокального искусства (номинации «Эстрадный вокал», «Джазовый вокал», «Мировой хит», «Академический вокал», «Народный вокал»)

14 декабря - Конкурс инструментального жанра (номинации «Инструментальная музыка» и «Народные инструменты»)

15 декабря –Конкурс хореографического искусства (номинации «Народно-сценический танец», «Стилизованный народный танец», «Современный танец», «Эстрадный танец», «Бальный танец» и «Оригинальный жанр»)

16 декабря – Конкурс театрального искусства (номинации «Драматический спектакль», «Музыкальный спектакль», «Кукольный спектакль», «Композиции», «Художественное слово»).

2. РЕЗУЛЬТАТЫ работы судейской комиссии оглашаются в **ПРЯМОМ ЭФИРЕ 17 декабря** и размещаются на сайте WWW.ROSAVETROV.RU в рубрике «Принять участие/Результаты» для публичного просмотра.

3.ВЫДАЧА ДИПЛОМОВ/СЕРТИФИКАТОВ. После окончания конкурса сканы дипломов отправляются на электронную почту руководителя и затем отправляются оригиналы дипломов и наградная продукция почтой России.

Коллективы и исполнители, ставшие обладателями звания «Лауреата», в ходе онлайн конкурса приглашаются к участию в XI Международном «Чемпионате искусств в Сочи» с 23 по 27 марта 2022 года в Сочи на льготных условиях и приглашаются на участие в финальной конкурсной программе – **XXVIII Международный конкурс** (любительского и профессионального) детского и юношеского творчества "РОЗА ВЕТРОВ 2022» в Москве.

Участникам присуждаются следующие звания:

Гран-При, Лауреатов 3, 2 и 1 премии, Дипломанта 1 степени.



Финансовые условия

Аккредитация за участие в онлайн конкурсе (одно выступление) составляет:

Соло, дуэт - 2.000 рублей

Трио, квартет – 2.500 рублей

Участник ансамбля (от 5 человек) – 500 рублей с человека

Участник театрального коллектива (спектакли) – 700 рублей с человека

В стоимость входит:

- Именной диплом каждому участнику;
- Именной диплом педагогу «За профессиональное мастерство педагога»;
- Оценка членами жюри конкурсного номера;
- Диплом за конкурсную единицу (+отправка скана);
- Отправка оригиналов по почте России.

Свидетельство о прохождении программы мастер-классов в объеме 32 академических часов для руководителя коллектива с численностью участников свыше 15 человек – в подарок!

Стоимость дополнительной номинации равна стоимости основной.

Каждая 6-ая заявка (на солиста/на ансамбль) от одного педагога – БЕСПЛАТО.

Для постоянных партнеров (педагогов /участников)– скидка на участие в конкурсе - **50% по промо коду**. Получить личный промо код просто – напишите на почту festival_rv@list.ru. о себе (город, фамилия педагога или участника, в каких наших конкурсах Вы принимали участие (не менее 3-х конкурсов за последние 5 лет) и Вам придет личный код, который надо при оформлении заявки внести в анкету.

Дополнительные услуги:

- Индивидуальная рецензия члена жюри на конкурсный номер в письменном виде - 1.000 рублей.
- Именной диплом концертмейстеру/балетмейстеру ...- 100 рублей с человека.
- Свидетельство о прохождении программы мастер-классов в объеме 32 академических часов – 1.000 рублей.

- Фирменную статуэтку «Роза Ветров» - 950 рублей. *(статуэтка отправляется посылкой почтой России. Стоимость отправки посылки оплачивается дополнительно после отправления.)*



УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ

Оплата производится на расчетный счет без выставления счета:

НО Детский Благотворительный Фонд «АРТ Фестиваль-Роза Ветров» Московский банк Сбербанк России ПАО г. Москва

ИНН 7734211777 КПП 773401001

Р/С 40703810338180100352

БИК 044525225 к\с 30101810400000000225

ПАО «Сбербанк России» г. Москва

Назначение платежа: «Участие в чемпионате за (Ф.И. участника или название ансамбля + Ваш город) или указать номер анкеты №.....»

Сумма в размере 100% перечисляется не позднее 5 декабря 2021 года. Оплата производится любыми способами, в том числе через Онлайн банк.

Вы можете произвести оплату заранее и приложить копию чека при заполнении анкеты или оплатить после подачи заявки, но не позднее 5 декабря 2021 года.

Заявки на участие в онлайн конкурсе принимаются с 10 ноября по 5 декабря 2021 года.

Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса

Вы можете получить в оргкомитете по телефонам:

Мегафон: (925) 504 81 18, МТС: (916) 239 26 70,

Городские телефоны: (495) 108-07-18 многоканальный

График работы: пн-пт 10.00-17.00 по московскому времени

www.rosavetrov.online www.rosavetrov.ru

E-mail: festival_rv@list.ru.



Роза Ветров